

香川県立東山魁夷せとうち美術館では、年間4回のテーマ作品展と2回の特別展を行います。テーマ作品展は、魁夷の版画作品を中心とする所蔵品から、季節や取材地などのテーマに基づいて作品を選び紹介するものです。

Kagawa Prefectural Higashiyama Kaii Setouchi Art Museum offers four times Exhibitions (from museum collections) and two times Special Exhibitions on a year.

■ 観覧料 Admission Fee

	一般 Adults	20名以上の団体料金 group rates for 20 and more
春・秋の特別展 Special Exhibitions	620 円 (yen)	490円 (yen)
テーマ作品展 Exhibitions from Museum Collections	310 円 (yen)	240円 (yen)

※高校生以下、満65歳以上の場合は無料(当館受付にて証明書等を提示してください)
※2020年5月18日(日)(国際博物館の日)の翌日5月19日(月)は入館無料です。

*Free entry to high/junior high/elementary school students.
*Free entry for senior visitors aged 65 and over.
Please show proof of age (driver's license, passport, etc.) at the ticket office.
*Free admission on May 19, 2020. (To celebrate International Museum Day.)

■ 開館時間

午前9時～午後5時(入館は午後4時30分まで)
Open 9:00AM-5:00PM [Last entry 4:30PM]

■ 休館日

月曜日(休日の場合は開館、翌日火曜日が休館)
年末年始(2020年12月27日～2021年1月1日)
展示替えのための休館日

・2020年4月13日～17日 ・6月1日～3日
・7月20日～22日 ・9月14日～18日
・11月9日～11日 ・2021年1月25日～27日

※ゴールデンウィークを含む4月21日～5月10日、学校夏季休業日を含む7月23日～9月6日の期間は休館日なし
※9月21日(月)～22日(火)は開館、9月23日(水)は休館

Closed

Monday [Tuesday, when Monday is a national holiday]
Year-End and New Year [Dec. 27-Jan. 1]

Exhibition changing periods
[Apr. 13-17, Jun. 1-3, Jul. 20-22, Sep. 14-18, Nov. 9-11 2020, Jan. 25-27 2021]

※Open every day [Apr. 21-May. 10 and Jul. 23-Sep. 6 2020]
※Open [Sep. 21-22] Closed [Sep. 23]

■ ラウンジ・カフェ

四国八十八景選定

瀬戸内海に浮かぶ魁夷の祖父が生まれ育った櫃石島を眺望することができます。

カフェ営業時間/午前9時30分～午後4時30分
(午後4時オーダーストップ)

Lounge/Café

Refreshments are available at Cafe at Lounge with a splendid view of Hitsuishijima Island in the Seto Inland Sea, where the grandfather of Kaii were born and brought up.
9:30AM-4:30PM [Last order 4:00PM]

■ ミュージアムショップ

当館が所蔵する作品の絵はがきや額絵、便箋、コーヒーカップなどオリジナルグッズを販売しています。

The Museum Shop offers a variety of items that have been made based on the museum collections. Souvenirs on sale here include postcards, mugs, etc.

春の特別展

Special Spring Exhibition

2020年 4月18日(土)～5月31日(日)

資生堂アートハウス名品選一椿に集う画家たち

開館15周年記念

1・2階展示室 1st/2nd Floor

「資生堂アートハウス」は、国際的な建築家である谷口吉生氏が設計した文化施設(当館を含む11館)で構成する建築交流ネットワークに参加しており、開設1919(大正8)年の歴史を誇る「資生堂ギャラリー」(銀座)で開催されてきた「椿会美術展」などの出品作を中心に、近現代の優れた美術品を収集しています。本展では同館の協力を得て、選ばれた日本画家10人の名作と、東山魁夷原画の貴重なタピスリーを展示し、谷口吉生建築と洗練された現代日本画が調和する空間を紹介します。



山口蓬春 権資生堂アートハウス蔵
YAMAGUCHI Hoshun "Camellia"
Shiseido Art House

第1期テーマ作品展 Exhibition from museum collections 1

2020年 6月4日(木)～7月19日(日)

京都の四季

1階展示室 1st Floor

自然との調和を重んじ、四季折々の美しさが際立つ古都・京都の風景。花鳥風月を愛で、春夏秋冬の移ろいに心情を託しながら育まれた日本の美意識と感性の源が、魁夷によって鮮やかに描かれます。



緑潤う(ワトグラフ)
Lush Green

西洋の風景

2階展示室 2nd Floor

ドイツ留学の経験を持つ魁夷にとって、憧れと懐かしさが入り混じる、西洋の風景を描いた作品を紹介します。ドイツ、北欧、フランスなど、旅先で心惹かれた町並みや、豊かな自然が描かれています。



静唱(ワトグラフ)
Song of Silence

第2期テーマ作品展 Exhibition from museum collections 2

2020年 7月23日(木・祝)～9月13日(日)

木版画版木

1階展示室 1st Floor

複雑で精巧な木版画の多色摺り技術によって制作された作品を紹介します。実際に制作に使用された版木からは、分業で行われる彫る技、摺る技の熟練とともに、制作者の熱意が感じられます。



月唱(木版画)
Song of the Moon

新潮表紙絵

2階展示室 2nd Floor

1954～1955年の雑誌『新潮』を飾った、色彩豊かな表紙絵シリーズを展示します。親しみやすい色形が楽しく、1年ごとにテーマを変えて計画された構想やアイデアが冴える魅力的な作品群です。



夢の詩8月/季の詩9月(ワトグラフ)
The Cover of the Monthly Magazine "Shincho"

秋の特別展

Special Autumn Exhibition

2020年 9月19日(土)～11月8日(日)

いにしへの美にまなぶ—古画のうつしと日本の美

開館15周年記念

1・2階展示室 1st/2nd Floor

長い歴史を持つ日本画。その習得と創造の過程の一つに古典絵画の「模写」があります。絵を写す中で、日本画の基本となる線描と彩色を会得し、数百年、千年の時を超えて息づく普遍の美と向き合います。本展では、法隆寺金堂壁画など代表的な古典絵画の模写(部分)や、模写を通して培われた技法とイメージによって生まれた作品等を紹介し、伝統を重ねる日本画の魅力を変えてひもときます。



井上耐子「駿牛図」模写
INOUE Taeko "Fast Bull" (Copy)

第3期テーマ作品展 Exhibition from museum collections 3

2020年 11月12日(木)～2021年 1月24日(日)

収蔵日本画作品選

1階展示室 1st Floor

当館開館15周年を機に、当館所蔵の日本画作品「月宵」「夕風(朝涼)」「緑溪」「松庭」「朝の内海」「ウブサラ風景」「エルシノアの街」「月光」全8点を一堂に展示する“特別な”テーマ作品展です。



月光
Moonlight

唐招提寺障壁画考

2階展示室 2nd Floor

魁夷が10年の歳月をかけて制作し奉納した唐招提寺障壁画。日本の海と山、そして鑑真和上の故国中国の風景を描いています。下図や縮小再現した版画作品などを展示し、障壁画に込めた想いを探ります。



山雲(ワトグラフ)
Mountain Clouds

第4期テーマ作品展 Exhibition from museum collections 4

2021年 1月28日(木)～4月4日(日)

画題にみる色

1階展示室 1st Floor

「白馬の森」「碧い湖」など、画題の中に、色に関する言葉が含まれる作品を選び紹介します。魁夷の繊細な感覚で彩られた色彩の世界を、言葉で感じ、目で感じてお楽しみください。



碧い湖(ワトグラフ)
Blue Lake

風景に聴く音

2階展示室 2nd Floor

風の音、鳥の声…風景の中には自然の音楽が響きあっています。魁夷が現地ですら聞いた音、絵から思い描く音。風景画の中に心を置いて、自然が奏でる音や気配に、耳を澄ませてご覧ください。



潮声(ワトグラフ)
Sound of Waves