



## 第49回全国高等学校総合文化祭(かがわ総文祭2025)開催時における取材対応についてお知らせいたします！

---

大会開催期間における部門大会の取材（一般報道）について、別紙1～3のとおりお知らせいたします。

- |             |     |
|-------------|-----|
| 1. 取材対応可能日時 | 別紙1 |
| 2. 取材上の留意事項 | 別紙2 |
| 3. 各部門の見どころ | 別紙3 |
| ※一般観覧可能日時   | 参考  |



かがわ総文祭2025  
大会マスコットキャラクター  
さねぼん



公式HP



X(旧Twitter)



Instagram

生徒の活動の様子は公式SNSで発信しています。



部門名	開催市町名	会場内での取材ルール		競技・審査結果発表後の取材の可否	その他取材上の具体的な留意点	
		撮影エリアの設置	ストロボ撮影、シャッター音の禁止			
1	演劇	高松市	設置	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可 (出場校の希望の時間帯に限る)	<ul style="list-style-type: none"> <li>受付にて取材用IDを配付します。撮影時に限らず館内では必ず着用してください。</li> <li>上演中の移動及び入退場は厳禁をお願いします。</li> </ul>
2	合唱	高松市	設置(要相談)	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>希望者は、事前に連絡いただき受付にお申し出ください。</li> <li>目印となるものを配布しますので、それを必ず身に付けてください。</li> </ul>
3	吹奏楽	高松市	エリアは1・2・3階席のそれぞれ後方の通路	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>演奏前は取材できません。</li> <li>演奏後は写真撮影がありますので、その前後で接触していただいてもよいが、写真撮影の進行を妨げないようにしてください。</li> <li>写真撮影前に、取材したい団体の教員に声をかけて、写真撮影後に高校生に対して取材という形を取ってください。</li> </ul>
4	器楽・管弦楽	観音寺市	設置 (1階席の後方の車いす席、親子室)	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>一般来場者には写真撮影を禁止しています。報道機関であることが分かるように腕章等を付けてください。</li> <li>写真撮影の業者(フォトクリエイト)が入っています。業者と交渉していただき、写真の提供を受けることも考えられます。</li> </ul>
5	日本音楽	高松市	なし	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止 (演奏の撮影はリハーサル時7/24(木)25(金)のみ可。 取材可能場所 本番7/26(土)27(日)の演奏の撮影は厳禁。	取材可能時刻 …出演団体の搬出後のみ。 取材可能場所 …大ホール2階ロビー・屋外のみ。	<ul style="list-style-type: none"> <li>取材する日時、ご担当者名を7月4日(金)16時までに日本音楽部門事務局087-831-1291または080-4386-6697へご連絡ください。</li> <li>事前に申し込みをいただいた報道機関のみ取材を許可します。 (当日の急な取材の申し込みには対応いたしかねますのでご了承ください。)</li> <li>来場者受付にて名札・ビブスを受け取り、報道機関であることがわかるように取材中に限らず館内では必ず着用してください。</li> <li>リハーサル及び表彰式・生徒交流会の写真撮影や動画撮影は可能ですが、本番中及び特別演奏の写真撮影・動画撮影は一切禁止します。</li> <li>リハーサル・本番を通して演奏中の入退場は厳禁です。</li> <li>メディアに出す場合は、取材対象団体の許可を必ず取ってください。</li> <li>個人情報等には十分配慮してください。</li> <li>取材に当たっては大会の進行、演奏者、観客の妨げにならないように十分配慮して下さい。</li> <li>ホール外での撮影では、出演者の動線にかからないように配慮してください。</li> <li>また、個人が特定されないように配慮してください。</li> <li>部門事務局の指示に従ってください。大会運営上支障が出た場合は、即時取材を止めてまいりますので、ご承知おきください。</li> </ul>
6	吟詠剣詩舞	三木町	設置	ストロボ撮影禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>受付にて申請し、許可証を受け取ってください。</li> <li>演奏中のホールへの出入りは禁止しています。</li> <li>演奏中の客席内移動は不可とします。</li> </ul>
7	郷土芸能	丸亀市	設置	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	不可	<ul style="list-style-type: none"> <li>撮影希望者には受付で取材パスと腕章を配布します。撮影する際は必ず着用してください。</li> <li>演奏中の移動はご遠慮ください。</li> </ul>
8	マーチングバンド・パトントワリング	高松市	設置	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>メディアに出す場合は、著作権等の問題があるので必ず、当該団体に確認してください。</li> <li>撮影希望者には受付で取材パスを配布します。撮影する際は必ず身に付けてください。</li> <li>演奏中の移動はご遠慮ください。</li> </ul>
9	美術・工芸	高松市	なし		可	<ul style="list-style-type: none"> <li>高松市美術館：会場が狭いので、立体作品にあたらないうご注意ください。</li> <li>観覧者の映り込みにはご配慮ください。</li> <li>県庁ホール：2階ホール内での取材はご遠慮ください。</li> <li>県庁に入る際には受付で渡すネームを着用してください。</li> </ul>
10	書道	坂出市	なし		可	<ul style="list-style-type: none"> <li>撮影希望者には受付で撮影許可証を配布します。撮影する際は必ず着用してください。□</li> </ul>
11	写真	高松市	設置(式典)	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>撮影希望者には受付で腕章を配布します。撮影する際には必ず着用してください。</li> </ul>
12	放送	三木町	なし	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>観覧者は、ブロックごとに総入れ替えを行うので、連続するブロックには入りづらい場合があります。</li> </ul>
13	囲碁	まんのう町	設置 (対局場の赤色テープの中に入らないこと)	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>各対局の最初の10分間を撮影可能とします。</li> </ul>
14	将棋	まんのう町	なし	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止 及び対局者に接近した撮影の禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>受付で渡すネームを着用してください。</li> <li>対局中に撮影を行う場合は、各対局の最初の10分間のみとします。</li> <li>対局中の撮影は、ストロボ撮影・シャッター音は禁止とします。</li> <li>撮影、取材は本人と顧問の許可を得てください。</li> <li>競技、式典などの妨げになる場合は、速やかに取材を中止してください。</li> </ul>
15	弁論	宇多津町	設置	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可 (生徒の許可が必要)	<ul style="list-style-type: none"> <li>受付(エントランスホール)で名札をもらってください。</li> <li>弁論発表中は出入りしたり、席を移動しないでください。 (写真撮影について)</li> <li>弁論発表中、資料として写真が必要な場合は、指定の「関係者写真撮影可能席」および「一般観客写真撮影可能席」から撮影してください。</li> <li>審査と弁論発表の妨げになりますので、ストロボ・シャッター音は絶対にお控えください。 (動画撮影について)</li> <li>著作権の関係上、ホール内での動画撮影はできません。代わりに業者により撮影されたDVDを販売します。</li> </ul>
16	小倉百人一首かるた	高松市	なし	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>受付で、取材時の注意事項という資料をお渡しするので、必ず目を通してください。</li> <li>予選リーグ3試合(7/27(日))は、競技開始前に写真撮影の時間を設けます。 この時間のみ、報道機関は競技場内(畳の上含む)での撮影が可能です。</li> <li>競技中は静粛をお願いします。読みが始まったら、読み終わるまで動かないでください。</li> </ul>
17	新聞	善通寺市	なし		可	<ul style="list-style-type: none"> <li>取材を希望する方は善通寺市民会館の受付、四国学院大学アトリウムコインノス内の受付それぞれで取材パスを受け取って取材を行ってください。</li> </ul>
18	文芸	宇多津町	なし		可	<ul style="list-style-type: none"> <li>受付を通った上で、取材、撮影を実施する際には、自社の腕章やビブス等を着用してください。</li> </ul>
19	自然科学	高松市	なし	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>取材の日時、ご担当者名を7月23日(水)16時までに自然科学部門事務局(shizenkagaku@kagawa-soubunsaai2025.pref.kagawa.jpまたは080-4386-2958)へご連絡ください。</li> <li>IDを受付(香川大学幸町キャンパス北3号館313講義室、高松中央高校体育館入口)でお受け取りください。</li> <li>研究発表会場は、発表中の出入りはご遠慮ください。</li> <li>取材の際は腕章等をご準備の上、必ずご着用ください。</li> </ul>
20	生活デザイン	坂出市	設置	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> <li>撮影希望者には受付で取材パスを配布します。撮影する際は必ず着用してください。</li> <li>発表中の移動はご遠慮ください。</li> </ul>
21	応援	観音寺市	なし		可	<ul style="list-style-type: none"> <li>撮影希望者には受付で取材パスを配布します。</li> <li>演奏中の移動はご遠慮ください。</li> </ul>
22	ロボット	高松市	なし	ストロボ撮影禁止	可 (表彰式・閉会式の後、選手含め帰路のバスに間に合うようにすること)	<ul style="list-style-type: none"> <li>選手ピット内でのマシンの撮影は、その都度選手本人から許可を取ってください。</li> </ul>
23	花いけバトル	多度津町	一部設置	ストロボ撮影禁止	可 (閉会式後30分間を予定 事前に部門代表までお申し込みください)	<ul style="list-style-type: none"> <li>サクラートたどつでの香川大会・交流大会は、ステージ上で選手や運営スタッフの動線上、入れないエリアがあるため、取材受付にて取材パスをお渡しし、説明いたします。</li> <li>いずれかの時間に1階取材受付までお越しください。 30日 12:00 31日 9:15・12:00・13:30</li> <li>30日の香川大会の取材につきましては、香川県農業生産流通課にも取材申し込みをお願いします。</li> <li>交流行事は香花園(香南町由佐2116)にて園場見学や生産者との意見交換のため、取材お申し込みの上、直接現地までお越しください。</li> </ul>

部門名	開催市町名	見どころ等	
1	演劇	高松市	地区大会、都道府県大会、ブロック大会を経て推薦された12校が、3日間にわたって夢の舞台を繰り広げます。そのうち上位4校は、優秀校東京公演に推薦され、新国立劇場にて上演します。作品に情熱を注いだ高校生たちの姿を、そして、彼らの懸命に描いた珠玉の作品を、ぜひ会場でご覧ください。
2	合唱	高松市	全国から集まった合唱を愛する高校生たちが、それぞれの魅力いっぱいの歌声を披露します。
3	吹奏楽	高松市	最小編成17人から最大編成117人まで、クラシックからポップス、各地の民謡など、様々なジャンルの演奏が楽しめます。コンクールではなくフェスティバルのため、それぞれの団体の個性を生かしたアピールが見どころです。
4	器楽・管弦楽	観音寺市	全国からの参加団体が、弦楽合奏、管弦楽、ギター、マンドリンなどの多彩な演奏を披露します。
5	日本音楽	高松市	新国立劇場での優秀校東京公演出場を目指すコンクールです。各都道府県大会を経て出場する代表校が、箏・三絃・尺八などの和楽器を使い、古典から現代に至る様々な曲を演奏します。日本の伝統を受け継いだ若人たちが紡ぎ出す和の世界。多様な調べの美しさとともに、3年間情熱を傾けた生徒たちの想いをぜひ会場でご体感ください。
6	吟詠剣詩舞	三木町	「吟詠剣詩舞」とは、漢詩や和歌に独特の節をつけて詠う吟詠と、吟詠に合わせて剣や扇を持って舞う剣舞・詩舞の総称で、日本古来の伝統芸道です。高校生たちの若さ溢れる演舞を、ぜひご覧ください。
7	郷土芸能	丸亀市	全国各地に伝わる祭囃子、神楽、民謡、踊りなどの「伝承芸能」と伝承曲・創作曲を含む「和太鼓」の2部門によるコンクール形式の大会です。各部門の上位2校は新国立劇場で行われる優秀校東京公演に推薦されます。高校生の郷土芸能への熱い想いと若さあふれる演技・演奏をぜひご覧ください。
8	マーチングバンド・バトントワリング	高松市	全国からトップレベルのマーチングバンド・バトンチームが集います。特に今年は、プログラムの最後に全国の仲間を歓迎するために香川県選抜マーチングバンドを編成し演奏演技いたします。
9	美術・工芸	高松市	各都道府県から推薦された約400点の作品が、高松市美術館に展示されます。絵画、彫刻、デザイン、工芸、映像など全国から集まった創造力溢れる作品をぜひ会場でご覧ください。特別支援学校推薦作品や県内共同制作ワイヤーアートも展示しています。
10	書道	坂出市	全国展では、各都道府県から選ばれた漢字、仮名、漢字仮名交じり、篆刻と多種多様な優秀作品300点を一堂に展示。高校生の若さ溢れる作品を是非ご覧ください。また、県内企画展では、香川の生んだ偉人、空海をリスペクトするべく、代表的な書の臨書作品や做書作品を展示します。
11	写真	高松市	各都道府県から推薦された、高校生の青春が詰まった約310点の優秀作品が県立ミュージアムに展示されています。また同会場に県内写真部が制作した「かがわ歓迎壁画」も展示します。大会二日目には高松市、直島町、小豆島、琴平町に分かれて香川の魅力をたっぷり味わってもらおう撮影会があります。
12	放送	三木町	「アナウンス」、「朗読」、「オーディオメッセージ」、「ビデオメッセージ」の4つの部門で競技を行います。いずれも郷土の歴史や文化など、地域を題材とした内容となっており、47都道府県の魅力あふれる大会となっています。ぜひお楽しみください。
13	囲碁	まんのう町	各都道府県の厳しい予選を勝ち抜いた高校生棋士が集い、男子個人戦・女子個人戦・団体戦の3部門が行われます。どの部門も6回戦を行い、順位を決定します。団体戦は、3人1チームの男女混合の都道府県チームです。メンバーは学校混合で出場する都道府県も多く、いつもはライバル同士であっても、この団体戦ではチームメイト、応援し合う仲間になります。
14	将棋	まんのう町	各都道府県を代表する高校生棋士が、日本一の栄冠を目指して対局します。競技は男女別個人戦と男女別団体戦の4種目です。静まり返った会場は、生徒たちの熱気と緊張感に満ち溢れています。当日は、プロ棋士による指導対局や決勝戦の大盤解説など、イベントも盛りだくさんです。ぜひ会場で将棋世界の魅力を体感してください。
15	弁論	宇多津町	弁論部門は7月29日から31日の3日間ユープラザうたづで開催されます。弁論は、高校生が自らの体験や問題意識を出発点に考えを深め、将来への思いや社会への問いを、自分の言葉で7分間に込めて伝える発表競技です。弁士の皆さんが素晴らしい弁論ができるように、そして香川県から日本に、世界に、弁論を通じて笑顔の輪を広げることができるよう、生徒実行委員一同、全力でサポートしていきます。
16	小倉百人一首かるた	高松市	競技の部では、予選を勝ち抜いた8名から成る各都道府県代表の47チームが出場します。読手コンクールの部では、三次審査により選ばれた3名の高校生が、最優秀読手を目指し、最終審査に臨みます。朗々と読み上げられる和歌の一音一音に心を研ぎ澄ませ、一瞬で札を払う姿、団体戦として仲間を信じ戦い続ける姿は圧巻です。
17	新聞	普通寺市	28日の生徒交流会では生徒実行委員作成の双六で香川県を紹介します。29日表彰式では年間紙面審査入賞校の中から最優秀・優秀校が発表されます。29日午後は県内各地で取材を行い、16:00に帰着後、編集会議・新聞作成にとりかかり、30日の午前で仕上げを行います。午後は印刷された48班の新聞を手で講評を聞きます。新聞展示は3日間を通して行われ、全参加校の新聞に加え、県内特別支援学校の模造紙新聞も掲示します。
18	文芸	宇多津町	「文芸部誌」「散文」「詩」「短歌」「俳句」の各県の代表生徒が集い、文学研修、交流会、部門別交流会・分科会、記念講演会等を通じて、文芸創作活動の技術とモチベーションを高めることを目指す部門です。大会中は、様々な行事に加え、各都道府県代表の文芸部誌が展示されます。ぜひご覧ください。
19	自然科学	高松市	各都道府県の予選で代表権を得た220団体が研究発表(物理・化学・生物・地学)・ポスター発表を行います(各上位8件を表彰)。大会2日目には、県内の自然科学にまつわる全20コース(小豆島、屋島、金刀比羅宮など)で巡検研修を実施します。大会3日目には生徒交流会、記念講演、閉会式を実施します。高校生のいきいきとした発表と交流の姿をぜひご覧ください。
20	生活デザイン	坂出市	講習会、研究発表、飾り切り披露など、高校生の日頃の学習活動の成果を活かした大会です。また会場内には、高校生が製作したドレスや手まり、2,000名の生徒が協力して製作した香川の名所や特産品をモチーフにした刺しゅうタペストリーもあります。
21	応援	観音寺市	応援部門は全国総文祭で初の開催です。県内外の応援団により各校伝統の演舞をお楽しみ下さい。演目の最初は、特別支援学校の生徒達との合同ダンス。この日のために1年前から合同練習を繰り返してきました。フィナーレは本邦初公開となります「連盟歌」「参加者全員でのコンパットマーチ」。高校生の応援への熱い想いと若さあふれる演舞をぜひご覧ください。
22	ロボット	高松市	普段のマイコンカーラリー競技では単純に速さを追求していますが、それとは違った制御技術や発想が求められる大会となっています。競技としてはマシンが主役であることは間違いありません。しかし、選手とマシンが一つになってコースを攻略していく姿が見られると思います。未来の社会を支えるエンジニアの奮闘をご覧ください。
23	花いけバトル	多度津町	5分間の制限時間内に花を選び、即興で花をいけるバトル形式の競技で、観客がジャッジメントに参加できることも魅力です。「高校生花いけバトル」は香川県発祥。交流行事として農業生産流通課のご協力で、カーネーション生産者香花園・真鍋佳亮氏の園場見学・交流を実施。2階ホワイエでは香川のお花紹介や農家インタビュー展示も企画しています。

部門名	開催市町	会場	内容	7月26日 (土)	7月27日 (日)	7月28日 (月)	7月29日 (火)	7月30日 (水)	7月31日 (木)	注意事項		
1 演劇	高松市	サンポートホール高松	演劇上演	開場	9:10						・申し込みをしていない方は、当日空席がある場合のみ観覧することができます。 ・別会場（第1小ホールを予定）でモニター上映があります。	
				観覧開始時間	10:40	9:40						
				観覧終了時間	18:10	17:10	12:10					
				観覧可能人数	485							
				観覧申込方法	ウェブでの事前申し込み							
2 合唱	高松市	サンポートホール高松大ホール	演奏会	開場					9:00	・客席が満席になった場合、消防法上立ち見することはできません。 ・写真撮影、録音、録画は禁止です。		
				観覧開始時間					9:30			
				観覧終了時間					19:15			
				観覧可能人数					特になし			
				観覧申込方法					必要なし			
3 吹奏楽	高松市	レクザムホール	演奏会	開場			9:00					
				観覧開始時間			10:05	10:00				
				観覧終了時間			16:55	16:50				
				観覧可能人数			一般642人					
				観覧申込方法			2・3階席 必要なし					
4 器楽・管弦楽	観音寺市	ハイスタッフホール	演奏会	開場	9:00					・ハイスタッフホールの駐車場は、参加団体のバスの駐車場として使用します。 ・一般来場者用の駐車場はございませんので、JR等でお越しください。 ・客席が満席になった場合、入場をお断りすることがあります。 ・写真撮影、録音、録画は禁止です。		
				観覧開始時間	9:25	9:35						
				観覧終了時間	17:50	17:05						
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	必要なし							
5 日本音楽	高松市	レクザムホール大ホール	演奏会	開場	9:00					・審査の妨げになりますので演奏中の写真・ビデオ撮影・録音は厳禁です。 ・ホール内では携帯電話は使えませんので、電源を必ずお切りください。 ・演奏中のホールへの出入りはできませんので、入場の際はドア係の指示に従ってください。 ・ホール内・ロビーでの飲食はご遠慮ください。 ・会場内のゴミ箱は御利用をお控えください。ゴミは各自の責任で持ち帰ってください。 ・公共交通機関でご来場ください。		
				観覧開始時間	9:40	10:00						
				観覧終了時間	16:20	16:00						
				観覧可能人数	1359							
				観覧申込方法	必要なし							
6 吟詠剣詩舞	三木町	三木町文化交流プラザ	演技発表会	開場	8:30							
				観覧開始時間		8:45						
				観覧終了時間		17:10						
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	必要なし							
7 郷土芸能	丸亀市	縁歌総合文化会館アイレックス	和太鼓の演奏会 伝承芸能の発表会	開場		12:30	9:00					
				観覧開始時間		13:30	9:15					
				観覧終了時間		17:10	17:09	14:20				
				観覧可能人数		800						
				観覧申込方法		必要なし						
8 マーチングバンド・パントフリング	高松市	あなぶきアリーナ香川	演技発表会	開場		9:00				・写真撮影・録音・録画は禁止です。 ・公共交通機関でご来場ください。		
				観覧開始時間		9:30						
				観覧終了時間		17:45						
				観覧可能人数		特になし						
				観覧申込方法		必要なし						
9 美術・工芸	高松市	高松市美術館	作品展示	開場	9:30	11:00	9:30			・作品展は、自由にご覧いただけます。 ・観覧終了時間の30分前までにご入場ください。 ・別会場で行われる式典等の部門行事には入場できません。		
				観覧開始時間	9:30	11:00	9:30					
				観覧終了時間	19:00		18:00	14:00				
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	必要なし							
10 書道	坂出市	坂出市立体育館	作品展示	開場		9:00				・28日（月）13:00～13:40の閉会式の間は、一般観覧も含め1階アリーナ内への立ち入りをご遠慮ください。 （役員および参加生徒のみ入場を許可します。）		
				観覧開始時間		9:00						
				観覧終了時間	17:00	15:00	17:00	12:00				
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	必要なし							
11 写真	高松市	香川県立ミュージアム	作品展示	開場		9:00				・作品展は、自由にご覧いただけます。 ・別会場で行われる式典等の部門行事には参加できません。		
				観覧開始時間		9:00						
				観覧終了時間		17:00						
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	必要なし							
12 放送	三木町	三木町文化交流プラザ	競技発表 作品上映	開場			8:30	8:30		・観覧者はブロックごとに総入れ替えのため、連続したブロックには入りづらいことをご留意ください。		
				観覧開始時間			10:00	9:00				
				観覧終了時間			17:00	15:00				
				観覧可能人数			特になし					
				観覧申込方法			無（後方座席を利用のこと） 当日受付					
13 囲碁	まんのう町	スポーツセンターまんのう	対局（男女個人戦・男女混成団体戦）	開場	8:20					・受付で渡すネームを着用してください。 ・対局の妨げにならないよう、対局者から一定の距離を置いて、静かに観覧ください。 ・各対局で対局の最初の10分のみ観覧可能とします。		
				観覧開始時間	9:50	9:30						
				観覧終了時間	15:35	11:25						
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	必要なし							
14 将棋	まんのう町	スポーツセンターまんのう 満濃中学校	対局（男女個人戦・男女団体戦）	開場			8:00			・受付で渡すネームを着用してください。 ・対局の妨げにならないよう、対局者から一定の距離を置いて、静かに観覧ください。 ・対局中に撮影を行う場合は、各対局の最初の10分のみとします。 ・対局中の撮影は、ストロボ撮影・シャッター音は禁止とします。		
				観覧開始時間			9:40	8:30				
				観覧終了時間			16:40	12:00				
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	必要なし							
15 弁論	宇多津町	ユーブラザうたつ	弁論発表会	開場			9:00			・会場の駐車台数に限りがあるため、満席の場合は有料駐車場等をご利用ください。 ・弁論発表中、資料として写真が必要な場合は、指定の「一般観客写真撮影可能席」および「一般観客写真撮影可能席」から撮影してください。 ・著作権の関係上、ホール内での動画撮影はできません。代わりに業者により撮影されたDVDを販売します。 ・ホール内では飲食できません。 ・弁論発表中の出入り、席の移動はできません。 ・一般観覧席をご利用ください。		
				観覧開始時間			9:30					
				観覧終了時間			17:30	15:30				
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	必要なし							
16 小倉百人一首かるた	高松市	高松市総合体育館	競技（団体戦） 読手コンクール	開場	13:00	9:00	8:30			・指定の場所で静かに観覧ください。 ・音の出る電子機器（カメラのシャッター音含む）は無音の状態にしてください。 ・撮影はフラッシュ禁止です。 ・読みが始まったら、読み終わるまで動かないでください。		
				観覧開始時間	14:00	9:30	9:00					
				観覧終了時間	16:40	16:40	16:40					
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	有（都道府県名のない座席を利用する） 必要なし							
17 新聞	善通寺市	善通寺市民会館	学校新聞展示	開場			9:00			・新聞展示を観覧される方は善通寺市民会館の駐車場を使用できます。		
				観覧開始時間			9:00					
				観覧終了時間			17:00	12:30				
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	必要なし							
18 文芸	宇多津町	ユーブラザうたつ	文芸誌展示	開場	9:30	10:00	9:30			・展示されている文芸誌は自由にご覧いただけます。 ・展示スペース入口に受付を設置しますので、記名をお願いします。		
				観覧開始時間	9:30	10:00	9:30					
				観覧終了時間	16:30		13:30					
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	必要なし							
19 自然科学	高松市	香川大学幸町キャンパス	研究発表会 ポスター発表会	開場	10:00	7:40				・7月26日（土）、27日（日）の観覧を希望される方は、事前申込を行ってください。 ・当日は香川大学幸町キャンパス北3号館313講義室で受付をお願いします。 ・受付でIDを受け取った方のみ発表会場で観覧いただけます。 ・香川大学内に駐車はできません。 ・7月28日（月）の生徒交流会、記念講演、閉会式（すべて「高松中央高校」で開催）の観覧はできません。		
				観覧開始時間	12:00	9:00						
				観覧終了時間	18:00	12:00						
				観覧可能人数	座席数限りあり							
				観覧申込方法	事前申し込みが必要							
20 生活デザイン	坂出市	坂出市民ホール	研究発表会 飾り切り実演 講演会	開場			9:00			・入場は自由ですが、先着順にご案内いたします。 ・一般観覧者が観覧可能人数を超える場合は、入場を制限させていただきます。		
				観覧開始時間			9:30					
				観覧終了時間			12:25					
				観覧可能人数	約200							
				観覧申込方法	必要なし							
21 応援	観音寺市	ハイスタッフホール	演舞発表会	開場			9:00			・出演生徒用の座席と観覧客用の座席を定めています。指定された区画内の座席をご利用ください。		
				観覧開始時間			9:30					
				観覧終了時間			17:20					
				観覧可能人数	特になし							
				観覧申込方法	必要なし							
22 ロボット	高松市	高松市総合体育館第1競技場	競技（マイコンカーラリー）	開場			13:00	9:20		・2階観覧席からご覧ください。		
				観覧開始時間			13:30	9:30				
				観覧終了時間			17:00	16:00				
				観覧可能人数	700							
				観覧申込方法	必要なし							
23 花いけバトル	多度津町	サクラートたどつ	花いけバトル	開場			12:15	9:30		・2階ホワイエロビーに作品を展示しています。 ・7月30日・31日は、自由にご覧いただけます。 ・駐車場に限りがありますので、公共交通機関等をご利用ください。		
				観覧開始時間			13:00	10:00				
				観覧終了時間			16:30	16:00				
				観覧可能人数	800							
				観覧申込方法	必要なし							