開館20周年記念 令和7年度春の特別展「気配の力ー拡大する日本画 岡村桂三郎 | 新恵美佐子」

出品作品一覧

作者名	作品名	作品よみ	制作年 ※版画は制作年/原画制作年	寸法 (cm)	材質技法等	所蔵
岡村桂三郎	1 眼蝸10-3	がんだこ 10-3	2010	295×270×8.3	岩絵具、板 屏風	作家蔵
	2 眼蝸10-4	がんだこ 10-4	2010	295×270×8.3	岩絵具、板 屏風	作家蔵
	3 百眼の魚18-1	ひゃくがんのさかな 18-1	2018	350×1200×8.4	岩絵具、板 屏風	作家蔵 (平塚市美術館寄託)
	4 群山龍図17-1	ぐんざんりゅうず 17-1	2017	350×1200×8.3	岩絵具、板 屏風	作家蔵
新恵美佐子	5 揺籃	ようらん	2011	220×260	顔料、アクリル*、墨、綿布	作家蔵
	6 花	はな	2020	116×116	顔料、アクリル*、墨、綿布	作家蔵
	7 海の揺籃	うみのようらん	2025	116×116	顔料、アクリル*、墨、綿布	作家蔵
	8 花	はな	2024	194×130	顔料、アクリル*、墨、綿布	作家蔵
	9 揺籃	ようらん	2020	130×162	顔料、アクリル*、墨、綿布	作家蔵
	10 花遊	かゆう	2023	60.6×41	墨、宣紙	作家蔵
	11 鳥と花	とりとはな	2022	41×30.8	墨、宣紙	作家蔵
	12 途	みち	2024	22×27.3	墨、宣紙	作家蔵
	13 呱呱鳥	ははちょう	2022	27.3×27.3	墨、宣紙	作家蔵
	14 呱呱鳥	ははちょう	2022	27.3×27.3	墨、宣紙	作家蔵
	15 拈花一笑	ねんかいつしゅう	2024	175×570	墨、宣紙	作家蔵
16 Butterfly dream	-	2025	170×540, 170×360	岩絵具、墨、胡粉、綿布	作家蔵	
東山魁夷	17 緑の詩	みどりのうた	1998/1983	33.0×65.0	リトグラフ	当館蔵
	18 若葉の季節	わかばのきせつ	1996/1972	43.0×61.0	リトグラフ	当館蔵
	19 草青む	くさあおむ	1993/1972	20.9×31.1	リトグラフ	当館蔵
	20 綿雲	わたくも	1995/1972	37.3×53.1	リトグラフ	当館蔵
	21 夕明り	ゆうあかり	1997/1972	37.1×53.1	リトグラフ	当館蔵

*アクリル=アクリル絵具、アクリルエマルジョンを使用