

香川県漆芸研究所

# 新収蔵 作品展

当研究所が令和4年以降新たに収蔵した作品の中から重要無形文化財保持者 磯井如眞・音丸耕堂をはじめ9名の作家が制作した17点を展示します。

磯井如眞

磯井光真(青松園工房)

香川宗石

音丸耕堂

福井誠山

真子実也

北岡省三

竹内幸司

松原弘明



第1回 日本伝統工芸展出品作品  
蒔醬 香盆 牡丹唐草 磯井如眞\*



彫漆箱「早春譜」 北岡省三\*



乾漆食籠 竹内幸司\*



彫漆盛器「早春」 松原弘明\*  
(\*撮影：高橋章)

令和6年

4月19日(金) - 5月19日(日)

会期中無休

会場/香川県文化会館1階 香川漆芸ホール  
(高松市番町一丁目10番39号)

時間/午前9時 - 午後5時

観覧無料

主催 香川漆芸の伝統と技術を未来に伝える 香川県漆芸研究所

# 香川県漆芸研究所 新収蔵作品展 〈展示品一覧表〉

会期：令和6年4月19日〔金〕～令和6年5月19日〔日〕

作品名	制作年	作家
きんま こうぼん ぼたんからくさもん 蒔醬 香盆 牡丹唐草文	1954 (S29)	<b>磯井 如眞 (いそい じょしん) 1883年 (M16) ～1964年 (S39)</b> 高松市生まれ。県立工芸学校卒業。1956年 (S31) 重要無形文化財保持者に認定される。香川漆芸の祖と言われる玉緒象谷の作品研究を通じて「点彫り蒔醬」等の技法を創案。岡山大学、香川県漆芸研究所等にて多くの漆工技術者、作家を養成した。
かんしつ つぼ あさ くわばたけ にわたりのず 乾漆 壺 朝 (桑畑に鶏之図)	1953 (S28)	
きんま めいめいざら 蒔醬 銘々皿	不明	<b>磯井 光眞 (いそい こうしん) (青松園工房)</b> 磯井如眞のアトリエ「青松園工房」で制作されたもの。「磯井光眞」は架空の作家名で、工房で作られる作品につけられた。
きんま ちゃたく 蒔醬 茶托		
ぞんせい まるふたもの ず か し き 存清 丸蓋物 チューリップ図菓子器	不明	<b>香川 宗石 (かがわ そうせき) 1891年 (M24) ～1976年 (S51)</b> 高松市生まれ。父、香川藻甫に師事し、存清、蒔醬の技術を学ぶ。香川県漆芸研究所創設時に磯井如眞と共に指導員に就任する。三技法の中でも存清を得意とし、後継者の育成にも力を注いだ。香川県指定無形文化財存清保持者。香川県文化功労者。
きくもんきんまちやいれ 菊紋蒔醬茶入		
きんま めいめいぼん 蒔醬 銘々盆		
ついしつ ちゃしゃく 堆漆 茶杓		
らくちやわん くら 楽茶碗 黒		
もくちよう しゃもがく 木彫 軍鶏額	1990 (H2)頃	<b>音丸 耕堂 (おとまる こうどう) 1898年 (M31) ～1997年 (H9)</b> 高松市生まれ。石井馨堂に師事し、のち彫漆を志す。1955年 (S30) 重要無形文化財保持者に認定される。いち早く色漆を用いて豊富な色彩の作品を制作した。
きんまなみ とりもんようじきろう 蒔醬波二鳥文様喰籠	不明	<b>福井 誠山 (ふくい せいざん) 1910年 (M43) ～1996年 (H8)</b> 磯井如眞のほか、中村清蔵(静岡)、山本匡士(京都)に師事。香川県立工業試験場塗装部に勤務するかたわら、日本伝統工芸展を中心に活躍した。
きんまかちようもんようしたいしほうぼん 蒔醬花鳥文様紙胎四方盆		
しつがく あ げんえい 漆額「或る幻影」	不明	<b>真子 実也 (まなご じつや) 1919年 (T8) ～2014年 (H26)</b> 大川町生まれ。県立工芸学校卒業後、磯井如眞に師事。第4回新日展特選・北斗賞、第1回日本現代工芸展現代工芸賞他。
ちょうしつぼこ そうしゆんふ 彫漆箱「早春譜」	1990 (H2)	<b>北岡 省三 (きたおか しょうぞう) 1949年 (S24) ～</b> 高松市生まれ。高松工芸高校卒業後、今雪哲郎、音丸耕堂に師事。香川県指定無形文化財彫漆保持者。香川県文化功労者。第42回日本伝統工芸展日本工芸会奨励賞他。現在、香川県漆芸研究所工芸指導員。
かんしつじきろう 乾漆食籠	2021 (R3)	<b>竹内 幸司 (たけうち こうじ) 1957年 (S32) ～</b> 高松市生まれ。香川県漆芸研究所修了後、笠居久、増村益城に師事。香川県指定無形文化財髹漆保持者。第37回日本伝統工芸展高松宮記念賞他。令和5年3月まで漆芸研究所専門職員。
かんしつじきろう 乾漆食籠	2002 (H14)	
ちょうしつもりき そうしゆん 彫漆盛器「早春」	2021 (R3)	<b>松原 弘明 (まつばら ひろあき) 1967年 (S42) ～</b> 高松市生まれ。香川県漆芸研究所修了後、北岡省三、音丸耕堂に師事。第38回日本伝統漆芸展文部科学大臣賞他。現在、香川県漆芸研究所工芸指導員。

全て香川県漆芸研究所蔵。

同時開催 **人間国宝作品 特別展示**

- 磯井 正美 『蒔醬 おきなぐさ 合子』 平成 9(1997)年制作
- 太田 儔 『籃胎蒔醬香盒「道しるべ」』平成24(2012)年制作

## 香川県漆芸研究所

〒760-0017 香川県高松市番町一丁目10番39号

TEL : 087-831-1814 FAX : 087-831-1807

E-mail : shitsugei@pref.kagawa.lg.jp

<https://www.pref.kagawa.lg.jp/sitsugei/>

※当館に駐車場はありませんので、近くの公共・民間駐車場をご利用ください。

