

香川県立善通寺第一高等学校

所在地 〒765-0013 善通寺市文京町一丁目1番5号

TEL 0877-62-1456 FAX 0877-62-1730

URL <https://www.kagawa-edu.jp/zen1h02>



1 伝統に息づく「真・善・美」の校訓

本校はJR善通寺駅にほど近く、近隣に市役所、美術館、四国学院大学などを有する市の中心部にあります。明治39年の創立で、今年で118年目を迎えます。歴史と伝統を誇る本校の卒業生は広く各界で活躍しています。

本校生は校訓「真・善・美」のもと、自らの可能性を追究して、日々勉学や部活動に力を注ぎ、生き生きとした学校生活を送っています。平成19年度にはデザイン科が設置され、現在の校章が制定されました。この校章に表されている2枚の樟(くすのき)の葉のごとく、普通科とデザイン科の2学科が競い合い支え合って、個性を発揮しながら切磋琢磨するなかで、善一の歴史を築いています。



2 個性を生かす教育とゆきとどいた個人指導～地域と連携した探究的な学習の充実～

普通科

本校ではコース制をとっており、1年では基礎・基本に重点をおいた学習を行い、2・3年では各自の適性や進路希望に対応した授業が受けられるようになっています。選択制による少人数授業、個別指導、長期休業日を利用した夏季課外なども取り入れ、生徒一人ひとりの確かな学力の育成に努めています。また、県内外の大学等の見学や進路講演会なども適宜行い進路を考えるための一助としています。

さらに、地域の自治体等と連携した探究的な学習に取り組んでおり、自立した社会の一員として自ら課題を見つけ、主体的に社会に参画する態度を育成するため、「他者と協働して課題を解決しようとする学習活動」を積極的に進めています。



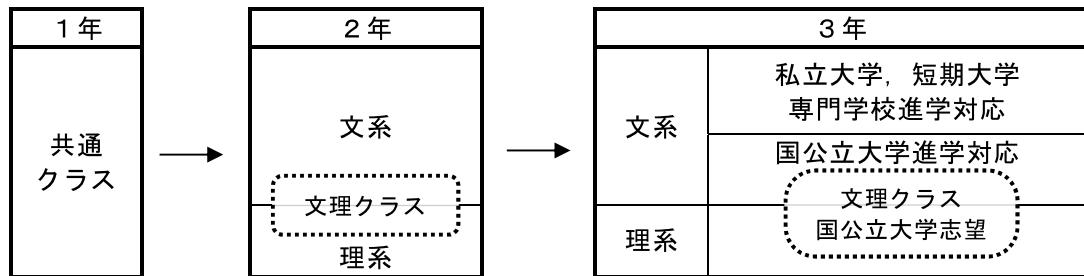
プレゼンテーション大会



四国高校生探究活動発表会(1年)



探究最終報告会(2年)



デザイン科

デザイン科では、実習、工芸絵画、工業技術基礎などの授業の中で、デザイン分野に必要とされる専門的な知識と技能を身につけるとともに、デザインに関する多くの科目をより専門的に学習しています。さらに、日頃の学習を深めるため、外部講師による講演会や県外研修なども実施しています。そして、これらの成果をデザイン科作品展をはじめとするさまざまな場で発表しています。また、専門性を高めるだけでなく、普通教科・科目を多く学習できる「国公立大学等への進学に対応したコース」を設けることにより、さまざまな進路希望の実現に努めています。また、課題研究では県内の市町等と連携して様々なデザインに取り組み、それらの活動が県に評価され、令和3年4月に知事表彰「かがわ21世紀大賞」を受賞しました。



美術予備校による実技講習会



課題研究 制作風景

アニメーション作品
『碧ながら』



ダンボール応援PR動画

3 魅力ある高校づくり

3泊4日の北海道への修学旅行では、体験学習としてのスキー研修と、札幌・小樽での自主研修をします。「地域に広がれ 善一の心」のスローガンのもと、善通寺支援学校との音楽交流会、福祉施設での体験活動など、さまざまな取り組みを通じて、地域社会の一員として共に生きる心を育み、社会に奉仕する精神を培っています。「地域に根ざし、地域に開かれ、地域に愛される学校」を合言葉に、魅力に満ちた高校づくりをめざしています。



スキー研修(修学旅行)



インターハイにて(山岳部)

演劇 文芸 新聞 ESS 管弦楽 放送
美術 書道 写真 茶道 家庭 地歴
漫画研究 陶芸
野球 陸上競技 卓球 水泳 柔道 剣道
バスケットボール バドミントン 山岳
サッカー バレーボール ソフトテニス



体育祭(Pikara スタジアム)

4 充実した学校生活のために

勉学はもちろんのこと、より充実した学校生活を送ろうと、本校生は放課後の部活動や各種行事に熱心に取り組んでいます。部活動へは約9割の生徒が参加しており、活発に活動が行われています。また、さまざまな学校行事を行い、その一つひとつは、集団の中の一人としての自覚を高めるとともに、より良い人間関係を築き社会性を身につける場となっています。

県立高校唯一の管弦楽部・陶芸部を含む14の文化部と、全国大会出場の実績を誇る山岳部・陸上競技部・バスケットボール部を含む12の運動部があります。外部講師を招いての専門的な指導を取り入れることにより、より充実した活動を進めています。

生徒会を中心として文化祭、体育祭、球技大会などが企画・運営され、これら多彩な行事が青春の1ページを鮮やかに飾っています。また、毎年、各界で活躍している卒業生を講師に招いて教養講座を実施し、豊かな人間性の育成を図る機会としています。